**Репертуар Театра Поколений на май 2023:**

Межрегиональная организация Санкт-Петербурга и Ленинградской области Общероссийского Профсоюза образования продолжает сотрудничество с Театром Поколений (Курляндская ул., 49, правое крыло, 5 этаж. Театр находится в старом промышленном здании на Обводном канале).

**Билеты можно приобрести по специальным ценам по промокоду со скидкой 20% для членов Профсоюза самостоятельно, пройдя по ссылке, указанной в письме.**

Билеты можно приобрести по ссылке <https://teatr-pokoleniy.com/>

Получить промокод можно в Межрегиональной организации или в любой территориальной организации Санкт-Петербурга и Ленинградской области, или первичной профсоюзной организации вуза. Подробности можно узнать по электронному адресу у Андрея Николаевича Соколова, заведующего организационным отделом Межрегиональной организации Профсоюза: **andsokolov@spbprof.ru**

**13 мая в 20.00**

**Спектакль «Лес. Ожидание»**

«Лес. Ожидание» – признание в любви всеобщей человеческой неловкости и неустроенности.

Оказывается, попасть на спектакль не так просто, даже если ты уже пришёл в театр. Ожидание спектакля оборачивается поиском своего места в мире посреди бесконечного космоса. Самый нежный и атмосферный спектакль «Леса», который неожиданно оборачивается гимном незаметным людям театра: билетным контролёрам, капельдинерам, дежурным администраторам.

**14 мая в 19.00**

Спектакль "Неслучайный Попутчик"

Основой для сочинения стали рассказы-воспоминания из почти неизвестной в России книги нидерландского писателя Тоона Теллегена «Поезд в Павловск и Остфоорне» и сказки, уже полюбившиеся российскому читателю

«Неслучайный попутчик» — это своего рода разговор со зрителями через рассказы дедушки, жившего в России и покинувшего её навсегда после революции. Голландец по происхождению, он навсегда остался русским по духу.

**19 мая в 19.30 и 20 мая в 19.00**
**Спектакль “Болезни молодости”**

Как пережить болезни молодости и не потерять себя? Ответ на этот вопрос ищут герои спектакля «Болезни молодости» вместе с актёрами Театра Поколений.

Русской публике представлено одно из крупнейших драматургических имен Европы – Фердинанд Брукнер. Пьесу «Болезни молодости» в России никогда не ставили, она переведена на русский язык специально для Театра Поколений. Это первая пьеса из цикла, состоящего из шести пьес о судьбах немецкой молодёжи, которые Брукнер писал на протяжении всей своей жизни.

**21 мая в 19.00**
**Спектакль "Церковь Пресвятого Макчикена"**

Это спектакль о жизни шести подростков, которые создают свою церковь по аналогии с Клубом «Завтрак». Там они делятся друг с другом своими проблемами: первая влюблённость, непонимание со стороны родителей и сверстников, желание быть по-настоящему взрослыми, иметь успех и привлекать внимание. Они строят свой идеальный мир, в котором у каждого есть своя роль.

**28 мая в 19.00**
**Спектакль "Подтвердите, что вы человек"**

Спектакль по пьесе Аси Волошиной — попытка проанализировать состояние, в которое ставит человека непонимание своего места в происходящих вокруг него глобальных переменах. Даже близкие люди вынуждены с позиции обновившейся реальности подтвердить друг другу и себе, что они все ещё люди, человеки, такие же, как и до того, как война, смерть или эпидемия, пережитые порознь, разделили их и всё смешали. Особенно это касается войны, делящей мир на своих и чужих.